**Урок 7**

**Перевірка знань, підсумок вивченого**

**Тестові завдання за темою «Прсвітництво»**

**1.Який період охоплює доба Просвітництва?**

А- ХVІІІ-ХІХ ст..
Б- кінець ХVІІІ – початок ХІХ ст.
В- кінець ХVІІ – початок ХІХ ст.
Г- початок ХVІ - кінець ХІХ ст.

**2.Що це описано: «2 окости разом з трьома хлібцями,…5 смажених волів, 8 в’ялених баранів, 19 копчених поросят, 2 сотні курчат та гусей..» (за романом Д.Свіфта «Мандри Лемюеля Гуллівера»)?**

А- стільки їжі з’їдали за один день у королівському палаці

Б-було приготовано на бенкет на честь Гуллівера

В- стільки їжі з’їдали жителі Ліліпутії за місяць

Г- все це з’їв Гуллівер у перший день у Ліліпутії.

**3.Кого боявся хлопчик (за баладою Й.В.Гете «Вільшаний король»)?**

А- вовка

Б- вільшаного короля

В- диких собак

Г- русалок.

**4.Хто не був представником епохи Просвітництва?**

А- Д.Свіфт

Б- Ф.Шиллер

В- Й.В.Гете

Г- В.Шекспір.

**5.Якому твору належать такі слова:**

**Ви б геть змарніли, якби**

**Не жебраки і діти,**

**Дурники, повні надії?**

А- «До радості» Ф.Шиллера

Б- «Травнева пісня» Й.В.Гете

В- «Вільшаний король» Й.В.Гете

Г- «Прометей» Й.В.Гете.

**6.Хто кличе хлопчика до себе (за баладою Й.В.Гете «Вільшаний король»)?**

А- мавки

Б- королівни вільшані

В- русалки

Г- вільшаний король.

**7.Ім’я, яке дали Гулліверу ліліпути, українською мовою означає:**

А- людина-гора

Б- дуже великий

В- людина-страхіття

Г- людина-ненажера.

**8.Що є, за думкою літературознавців, першим ліричним шедевром Й.В.Гете?**

А- «Травнева пісня» Й.В.Гете

Б- «Вільшаний король» Й.В.Гете

В- «Прометей» Й.В.Гете.

**9.Добі Просвітництва притаманно багато ідей. Яка з перелічених є зайвою?**

А- ідея рівності людей

Б- культ світової скорботи

В- розвінчання системи рабовласництва

Г- ідея просвіченого монарха.

**10.Що не є головною думкою оди Ф.Шиллера «До радості»?**

А- опис радості у житті

Б- думки про власну долю

В- віра у єдність усіх людей у майбутньому

Г- життєлюбство.

**11.Чому, з точки зору автора, батько не зміг урятувати хлопчика від смерті (за баладою Й.В.Гете «Вільшаний король»)?**

А- не вірить хлопчику

Б- не розуміє природу

В- його дії були неправильні

Г- не встиг врятувати.

**12.Чому вчені Ліліпутії дивно пояснюють походження Гуллівера?**

А- вони неосвічені

Б- до цього вважали, що всюди живуть тільки ліліпути

В- їхня віра примушувала їх

Г- таким був наказ короля.

**13. З якого твору такі слова:**

**Радість – Всесвіту пружина,**

**Радість – творчості душа.**

А- «До радості» Ф.Шиллера

Б- «Травнева пісня» Й.В.Гете

В- «Вільшаний король» Й.В.Гете

Г- «Прометей» Й.В.Гете.

**14.Що уявляє собою ода «Прометей» Й.В.Гете?**

А- розповідь про Зевса

Б- переказ подій на горі Олімп

В- монолог-роздум Прометея

Г- заклик до миру та єдності.

**15.Що описується в баладі Й.В.Гете «Вільшаний король»?**

А- наречена чекає свого коханого з війни

Б- батько і син повертаються додому

В- мати проводжає сина в далеку дорогу

Г- батько і син на полюванні

**16.Як одержували посаду при дворі ліліпутів (за романом Д.Свіфта«Мандри Лемюеля Гуллівера»)?**

А- у спадок

Б- від найбільшого хабара

В- залежно від здібностей і талантів

Г- залежно від того, хто найвище підстрибне на канаті.

**17. «Лиш той життя і волі гідний, хто б’ється день у день за них», –**

**стверджував**

А- Й. В. Ґете у трагедії «Фауст»

Б- Ф.Шиллер в оді «До радості»

В- Й.В.Гете у творі «Прометей»

Г- Д.Свіфт в романі «Мандри Лемюеля Гуллівера».

**18.Цей письменник пропонує неординарні шляхи стимулювання моральності: слова «з більшою охотою нагороджує, ніж карає» належать**

А- Й.В.Гете вустами вільшаного короля

Б- Й.В.Гете словами Прометея

В- Д.Свіфт вустами пильної шестиокої Феміди в Ліліпутії

Г- Шиллер в оді «До радості».

**19.Ким за освітою був Лемюель Гуллівер?**

А- письменником

Б- військовим

В- лікарем

Г- моряком.

**20. Який твір у 1993 р. став офіційним гімном Євросоюзу й одним із символів**

**Європи, а музику на нього написав Л. ван Бетховена і звучить вона у фіналі**

**Дев’ятої симфонії?**

А- «Травнева пісня» Й.В.Гете

Б- «Прометей» Й.В.Гете

В- «До радості» Ф.Шиллера

Г- «Вільшаний король» Й.В.Гете.