**Урок 6**

**Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер (1759–1805). Просвітницька ідея об’єднання людства в оді «До радості» Ф. Шиллера. Пафос твору, який став гімном Євросоюзу**

РОБОТА НАД ТЕМОЮ УРОКУ

1. **Опрацювання відомостей про життєвий і творчий шлях Й. К. Ф. Шиллера.**

**Робота з підручником (с. 32-33)**

 **2. Штрихи до портрета Фрідріха Шиллера (запис у зошитах)**

Німецький письменник Фрідріх Шиллер прожив всього 46 років. Його життя було не легким. Він хворів на сухоти, терпів матеріальну скруту, але працював до останніх днів життя.

Народився у м. Марбах 1759 р. у сім’‎ї полкового лікаря.

Навчався в латинській школі, а з 14 років у військовій школі з суворою дисципліною, де майбутній письменник провів 8 років життя. Під час навчання вивчав медицину, юриспруденцію, а також почав писати літературні твори.

У Лейпцігу 1785 року поет створив свою знамениту оду «До радості».

У 1788 році Шиллер познайомився з кумиром своєї юності Й. В. Ґете. Плодом їхньої творчої співдружності у 1798 році стали балади (цей рік називають баладним роком, баладним поєдинком двох митців.

У 1789 р. Шіллер завдяки сприянню Ґете стає професором всесвітньої історії в Єнському університеті.

У 1799 р. Разом із Ґете Шіллер заснував Веймарський театр, який здобув славу провідного театру Німеччини. Поет залишався у Веймарі до самої смерті.

**3. Опрацювання статті підручника з теми, відповіді на запитання та виконання завдань (с.33-34).**

**4. Виразне читання оди «До радості» Ф. Шиллера**

**5. Словникова робота**

**Ода** — урочистий твір уславлення, писаний на честь якоїсь видатної особи чи події, виражаються почуття поваги, захоплення.

**Юдоля** (застар.) — долина; у наш час використовують як поетичний та релігійний символ, що означає труднощі життєвого шляху людини.

**Хоругва** — прапор.

**Херувим** — янгол.

**6. Роздуми над прочитаним**

♦ Яке враження справила на вас ода Ф. Шиллера «До радості»?

♦ Як ви вважаєте, до чого закликає читача автор?

♦ Які ідеї оди близькі саме вам?

♦ Чи відображає назва вірша провідний мотив твору?

**7. Паспорт-характеристика поезії**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор** | Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер |
| **Назва** | «До радості» |
| **Рік написання** | 1785 |
| **Літературний рід** | Лірика |
| **Жанр** | Ода |
| **Різновид лірики** | Філософська |
| **Тема** | Тема радості від людської співдружності широко розгортається у вірші, набуваючи різних варіацій і філософського змісту: радість — рушійна пружина світу, радість пробуджує дружбу та кращі людські якості |
| **Ідея** | Утвердження того, що у Всесвіті найбільшими цінностями є краса, любов та гармонія. Осуд того, що люди не пам’‎ятають про це, бо ворогують одне з одним, забувши про щирість почуттів та втративши вміння радіти |
| **Художні засоби виразності** | Метафори — Радість в келихах шумує, розцвітає братня згода Під благим твоїм крилом; звертання — Вічний Отче доброти, Дай нам ласки й охорони!; Радість, гарна іскро божа!; епітети — пресвітлий дивний храм; окличні речення — Знищим книги борговії!, Помирімося усі!, Всепрощення ворогам!; антитеза — І черв’‎як утіху знає, І небесний херувим» та ін. |

**Висновок.** У цьому вірші поет зумів передати душевний підйом, який виражав не лише очікування царства розуму та свободи, а й споконвічне прагнення людства жити в радісній згоді й мирі.

ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ УРОКУ

**8. Інтерактивна вправа «Ґронування»**

♦ Створіть психологічний портрет ліричного героя за поданим уривком.

Будь твердим в лиху годину,

Поміч скривдженим давай,

Всюди правду знай єдину,

Зроду клятви не ламай,

Не знижайсь перед потужним,

Коли треба — важ життям!

Шана й слава чесним, мужнім,

Згуба підлим брехунам!

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Опрацювати матеріал підручника: стор. 32 - 35.

Виконати завдання на стор. 35