**Урок 1**

**Літературні жанри і стилі.**

1. Словникова робота (запис до зошитів)

* Що таке роди літератури?
* Пригадайте їхні особливості.

***Епос*** — один із трьох родів літератури, відмінний за своїми ознаками від лірики та драми. Основа епічного твору — розповідь від автора. і в оповіданні, і в повісті, і в романі змальовано події й образи людей; матеріал викладено у прозовій формі; різняться вони лише обсягом матеріалу та ступенем докладності зображення.

***Основні особливості епосу***

* розповідь про події як такі, що вже відбулися;
* зображення людини через її вчинки, поведінку, особливості мовлення тощо;
* різноманітні описи;
* рівний («епічний») тон викладу; менш інтенсивне, ніж у ліриці, використання образотворчих засобів;
* прозова форма.

***Лірика*** — 1. Один із трьох родів художньої літератури, у якому навколишню дійсність зображено шляхом передавання почуттів, настроїв, переживань, емоцій ліричного героя чи автора.

2. Певний віршовий твір або сукупність творів.

***Основні особливості лірики***

* Вираження почуттів і роздумів, що викликані зовнішніми обставинами;
* елементи розповіді, описи;
* висока образність та емоційність;
* інтенсивне використання образотворчих засобів;
* стислість викладу;
* віршова форма;
* малий обсяг.

Для лірики є характерним ліричний герой.

***Ліричний герой*** — образ, що виникає в уяві читача під враженням від висловлених

у творі почуттів, переживань, роздумів. ліричний герой не обов’язково тотожний авторові.

***Драма*** — 1. Один з основних родів художньої літератури, що зображує дійсність безпосередньо через висловлювання та дії самих персонажів.

2. Один із жанрів драматичного роду, нарівні з комедією, трагедією. Це п’єса соціального чи побутового характеру з гострим конфліктом, який розвивається в постійному напруженні.

***Особливості драматичних творів***

* Зображення людини через її вчинки, поведінку, висловлювання;
* рушій дії — гострий конфлікт;
* відтворення подій як живого процесу, що відбувається в цей момент;
* діалогічний виклад художнього матеріалу;
* поділ тексту на дії, картини, яви;
* наявність ремарок;
* призначення твору для вистави на сцені;
* прозова або віршова форма.

2. Літературознавча робота

Доберіть по два приклади літературних жанрів і родів із-поміж вивченого у попередніх класах.

3. Робота з підручником.

Опрацюйте матеріал на с.7-8. Випишіть визначення терміну «жанр літератури».

4. Словникова робота (запис до зошитів)

Ознайомтеся з поняттями *літературний стиль* (напрямів, течій), стиль доби, стиль індивідуальний (стиль письменника) за підручником або словником.

***Стиль***(від латин. stylus — паличка для письма, загострений кіл, стебло) — у загальному значенні сукупність характерних ознак, особливостей, властивих чому-небудь. У вужчому значенні — сукупність характерних рис літератури або мистецтва певної епохи або науки, а також сукупність ознак, які характеризують мистецтво певного народу, країни (голландський, український стиль; східний, західний стиль).

***У літературі стиль*** — сукупність прийомів у використанні засобів мови, притаманних певній літературній школі, властивих якомусь письменникові (авторський стиль) або літературному твору (ораторський, поетичний стиль), літературному напряму, жанру.

**VIII. Домашнє завдання.**

Уміти пояснювати поняття літературні жанри та стилі, наводити приклади.

Опрацювати матеріал підручника: стор. 7 - 9.

Виконати завдання на стор. 9